

A conclusione della mostra **Nicola da Guardiagrele e l'oreficeria abruzzese contemporanea**, allestita a Chieti, Palazzo de' Mayo, a cura di **Sergio Bacelli** e **Gabriele Vitacolonna**, le tre istituzioni coinvolte, la Fondazione Carichieti, l'Ente Mostra Artigianato Artistico Abruzzese e la Soprintendenza BSAE dell'Abruzzo, in collaborazione con D'Abruzzo Edizioni Menabò, propongono uno stimolante e variegato programma di incontri i quali hanno l'oro come filo conduttore.

Si parte **DOMENICA 12 GENNAIO** alle ore 17.00 con una tavola rotonda dal tema **La presentosa. Un gioiello degli Abruzzi tra tradizione e innovazione**, in occasione della pubblicazione del volume di **Adriana Gandolfi**. Ne parleranno **Lucia Arbace**, **Francesco Tentarelli** e **Gianfranco Marsibilio** e i maestri orafi.

A seguire, alle ore 18.30, la prestigiosa edizione **La leggenda d'oro di Mollichina** di **Camille Mallarmé**®, illustrata da **Duilio Cambellotti**, pubblicata nel 1915 da Rocco Carabba a Lanciano, prenderà corpo per mezzo delle coloriture vocali di **Mariangela de Crechio**, sapientemente miscelate dagli intermezzi del flautista maestro **Roberto De Grandis**.

Quale florilegio giallo oro in cerca di quell'eternità, di quel valore universale ed esemplare che gli spetta, **La leggenda** si annuncia nelle sferze dorate dei piatti, che sinuose e tormentate conducono verso una scrittura che segna i confini dello spazio sacro della fiaba. Quest'ultima, patria oscura di formicai di stanze abitate da figure impagliate dal tempo, si ridisegnerà tra il bianco e nero delle finestre narrative che le appartengono, in cerca di nuova identità.

**LUNEDI' 13 GENNAIO** dalle 10.00 alle 13.00 si svolgerà una giornata di studio dedicata a **Nicola da Guardiagrele**, artista e orafo tra Medioevo e Rinascimento. Dopo i saluti del Presidente della Fondazione Carichieti **Pasquale Di Frischia**, sono previsti gli interventi di **Francesca Ronzitti**, **Gabriele Barucca**, **Lucia Arbace** e **Antonio Tosini**. In occasione dell'incontro saranno proiettati il cortometraggio **La croce di San Massimo** (2005, 7à) realizzato dopo il restauro, e una **presentazione multimediale del percorso storico artistico di Nicola da Guardiagrele** a cura del servizio audiovisivi della **Soprintendenza BSAE dell'Abruzzo**.

FONDAZIONE CARICHJETI  
Museo Palazzo de' Mayo e S.E.T. Spazio Esposizioni Temporanee  
Largo Martiri della Libertà - " 66100 Chieti  
T. 0871/359801 - " F. 0871/347606  
Largo Martiri della Libertà  
66100 Chieti