

**13° Concorso Musicale Internazionale  
“Paolo Barrasso”  
Caramanico Terme - Auditorium San  
Domenico  
15, 16, 17 e 18 Maggio 2014**

**Premi per complessivi €. 13.000,00 -  
Concerti, Coppe, Medaglie e Diplomi  
Diplomi e Premi Speciali per Docenti e  
Scuole**

**Scadenza domanda di Iscrizione 12  
maggio 2014**

**Coordinate bancarie del Concorso  
(IBAN): IT34C 06245 77220 000000 141325  
- (SWIFT): BPAL IT34**

**Segreteria del Concorso:  
+39 3478193260 - +39 3475388836**

**[www.marinodacaramanico.it](http://www.marinodacaramanico.it) - [info@marinodacaramanico.it](mailto:info@marinodacaramanico.it)**

**Categorie, Sezioni e Programmi**

Il Concorso è suddiviso secondo le seguenti CATEGORIE:

**Categoria ELEMENTARE**

SEZIONE I nati dal 2007 in poi - Programma a scelta di durata compresa tra 1 e 2 min.

SEZIONE II nati dal 2005 al 2006 - Programma a scelta di durata compresa tra 2 e 3 min.

SEZIONE III nati dal 2003 al 2004 - Programma a scelta di durata compresa tra 3 e 4 min.

**Categoria MEDIA**

SEZIONE I nati nel 2002 - Programma a scelta di durata compresa tra 3 e 4 min.

SEZIONE II nati nel 2001 - Programma a scelta di durata compresa tra 4 e 5 min.

SEZIONE III nati nel 2000 - Programma a scelta di durata compresa tra 5 e 6 min.

**Categoria SUPERIORE**

SEZIONE I nati dal 1997 al 1999 - Programma a scelta di durata compresa tra 8 e 9 min.

SEZIONE II nati dal 1994 al 1996 - Programma a scelta di durata compresa tra 9 e 10 min.

### **Categoria UNIVERSITARIA**

SEZIONE UNICA nati dal 1989 al 1993 - Programma a scelta di durata compresa tra 10 e 11 min.

### **Categoria CONCERTISTICA**

SEZIONE UNICA nati nel 1988 e prima (senza limiti di età) - Programma a scelta di durata compresa tra 11 e 12 min.

## **Specialità strumentali**

In tutte le SEZIONI di ogni CATEGORIA sono previste le seguenti **16 SPECIALITÀ STRUMENTALI**:

### **SOLISTI**

1. voce lirica \*
2. voce moderna \*
3. pianoforte
4. pianoforte moderno \*
5. chitarra classica
6. chitarra acustica e/o elettrica \*
7. mandolino \*
8. arpa
9. archi (violino, viola, violoncello, contrabbasso) \*
10. fiati (flauto, flauto diritto, clarinetto, sassofono, oboe, corno inglese, fagotto, tromba, trombone, corno) \*
11. fisarmonica
12. organo
13. strumenti a percussioni e/o batteria \*

### **GRUPPI**

14. formazione classica da 2 a 10 elementi (compreso pianoforte a quattro mani)
15. formazione moderna da 2 a 10 elementi \*\*
16. cori e/o orchestre da un minimo di 11 elementi \*\*\*

*Nelle CATEGORIE ELEMENTARE, MEDIA e SUPERIORE è consentito l'uso di basi musicali o strumento accompagnatore in tutte le 16 SPECIALITÀ STRUMENTALI*

\* L'esecuzione può avvenire con o senza basi musicali o strumento accompagnatore, suonato da altro musicista non partecipante al Concorso.

\*\* L'esecuzione può avvenire utilizzando anche strumenti in genere elettrici ed elettronici, suoni campionati e tecnologici.

\*\*\* Nelle CATEGORIE ELEMENTARE, MEDIA e SUPERIORE è consentita la partecipazione di elementi "fuori quota", nella misura del 20% rispetto al totale del gruppo.

## **Quote di Iscrizione**

### **Categorie ELEMENTARE e MEDIA**

SOLISTA	25 euro
GRUPPO di 2 o 3 elementi	20 euro per ogni componente
GRUPPO da 4 a 10 elementi	15 euro per ogni componente
GRUPPO da 11 in su	10 euro per ogni componente

### **Categoria SUPERIORE**

SOLISTA	30 euro
GRUPPO di 2 o 3 elementi	25 euro per ogni componente
GRUPPO da 4 a 10 elementi	15 euro per ogni componente
GRUPPO da 11 in su	10 euro per ogni componente

**Categoria UNIVERSITARIA**

SOLISTA	40 euro
GRUPPO di 2 o 3 elementi	30 euro per ogni componente
GRUPPO da 4 a 10 elementi	20 euro per ogni componente
GRUPPO da 11 in su	15 euro per ogni componente

**Categoria CONCERTISTICA**

SOLISTA	50 euro
GRUPPO di 2 o 3 elementi	35 euro per ogni componente
GRUPPO da 4 a 10 elementi	20 euro per ogni componente
GRUPPO da 11 in su	15 euro per ogni componente

I Concorrenti che partecipano a più SPECIALITÀ STRUMENTALI versano per ciascuna la relativa quota. I concorrenti stranieri potranno versare la quota di iscrizione al loro arrivo a Caramanico Terme.

La **Domanda di Iscrizione** può essere compilata su apposito modulo predisposto dall'Organizzazione o su copia di esso e può essere scaricata dal **Sito**

**Internet** [www.marinodacaramanico.it](http://www.marinodacaramanico.it), oppure può essere richiesta all'indirizzo **e-mail** [info@marinodacaramanico.it](mailto:info@marinodacaramanico.it) o telefonando a **+39 3478193260, +39 3475388836**.

**Il Presidente dell'Accademia Musicale "Marino da Caramanico"  
Davide Berrettini**